| Date de mise à jour : | mercredi 24 avril 2019 | Bibliomalle disponible | | Bibliomalle préréservée | | bibliomalle réservée ou indisponible | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

**Il est impératif d'effectuer une pré-réservation au minimum 2 mois à l'avance, préalablement au prêt**

| | LISTE ALPHABÉTIQUES DES MALLES THÉMATIQUES | Février 2019 | | | | Mars 2019 | | | | Avril 2019 | | | | Mai 2019 | | | | Juin 2019 | | | | Juillet 2019 | | | | Août 2019 | | | | Septembre 2019 | | | | Octobre 2019 | | | | Novembre 2019 | | | | Décembre 2019 | | | | Janvier 2020 | | | | Février 2020 | | | | mars 2020 | | | | Avril 2020 | | | | Mai 2020 | | | | juin 2020 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Lundi 4-févr. | Lundi 11-févr. | Lundi 18-févr. | Lundi 25-févr. | Lundi 4-mars | Lundi 11-mars | Lundi 18-mars | Lundi 25-mars | Lundi 1-avr. | Lundi 8-avr. | Lundi 15-avr. | Lundi 22-avr. | Lundi 29-avr. | Lundi 6-mai | Lundi 13-mai | Lundi 20-mai | Lundi 27-mai | Lundi 3-juin | Lundi 10-juin | Lundi 17-juin | Lundi 24-juin | Lundi 1-juil. | Lundi 8-juil. | Lundi 15-juil. | Lundi 22-juil. | Lundi 29-juil. | Lundi 5-août | Lundi 12-août | Lundi 19-août | Lundi 26-août | Lundi 2-sept. | Lundi 9-sept. | Lundi 16-sept. | Lundi 23-sept. | Lundi 30-sept. | Lundi 7-oct. | Lundi 14-oct. | Lundi 21-oct. | Lundi 28-oct. | Lundi 4-nov. | Lundi 11-nov. | Lundi 18-nov. | Lundi 25-nov. | Lundi 2-déc. | Lundi 9-déc. | Lundi 16-déc. | Lundi 23-déc. | Lundi 30-déc. | Lundi 6-janv. | Lundi 13-janv. | Lundi 20-janv. | Lundi 27-janv. | Lundi 3-févr. | Lundi 10-févr. | Lundi 17-févr. | Lundi 24-févr. | Lundi 2-mars | Lundi 9-mars | Lundi 16-mars | Lundi 23-mars | Lundi 30-mars | Lundi 6-avr. | Lundi 13-avr. | Lundi 20-avr. | Lundi 27-avr. | Lundi 4-mai | Lundi 11-mai | Lundi 18-mai | Lundi 27-mai | Lundi 1-juin | Lundi 8-juin | Lundi 15-juin | Lundi 22-juin | Lundi 29-juin |
| 1 | 100 ans de cinéma | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 60 ans de chansons française | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | À l'assaut des mers, pirates et flibustiers | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | À la croisée des chemins : le road movie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | À vous de jouer ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Abécédaires | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Abeilles et le bon miel (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Afrique noire, terre de conteurs | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Ah le bon pain ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Ame de la Russie (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Animaux, ani-mots | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Art contemporain sort de sa réserve (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Art des jardins (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | | | | Mars 2019 | | | | Avril 2019 | | | | Mai 2019 | | | | Juin 2019 | | | | Juillet 2019 | | | | Août 2019 | | | | Septembre 2019 | | | | Octobre 2019 | | | | Novembre 2019 | | | | Décembre 2019 | | | | Janvier 2020 | | | | Février 2020 | | | | mars 2020 | | | | Avril 2020 | | | | Mai 2020 | | | | juin 2020 | | | |
| 14 | Art et créations textiles | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Au cœur des océans : dauphins, baleines et marsouins | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Au loup !!! Au loup !!! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Aventures et beauté des écritures | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Aventures d'Anuki (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Bande dessinée : panorama des genres (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | BD et chansons | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | BD et littérature | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | BD historique : entre fiction et réalité (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | | | | Mars 2019 | | | | Avril 2019 | | | | Mai 2019 | | | | Juin 2019 | | | | Juillet 2019 | | | | Août 2019 | | | | Septembre 2019 | | | | Octobre 2019 | | | | Novembre 2019 | | | | Décembre 2019 | | | | Janvier 2020 | | | | Février 2020 | | | | mars 2020 | | | | Avril 2020 | | | | Mai 2020 | | | | juin 2020 | | | |
| | **Tout un monde à lire**<br>*Outil de médiation à associer selon disponibilité à un biberon de lecture* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Les livres, c'est bon pour les bébés**<br>*Outil de médiation à associer selon disponibilité à un biberon de lecture* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Biberon de lecture 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Biberon de lecture 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Biberon de lecture 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Biberon de lecture 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Biberon de lecture 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Biberon de lecture 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Biberon de lecture 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | Biberon de lecture 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | Biberon de lecture 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Biberon de lecture 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | | | | Mars 2019 | | | | Avril 2019 | | | | Mai 2019 | | | | Juin 2019 | | | | Juillet 2019 | | | | Août 2019 | | | | Septembre 2019 | | | | Octobre 2019 | | | | Novembre 2019 | | | | Décembre 2019 | | | | Janvier 2020 | | | | Février 2020 | | | | mars 2020 | | | | Avril 2020 | | | | Mai 2020 | | | | juin 2020 | | | |
| 32 | Biberon de lecture 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Biberon de lecture 12 : un univers de tout-petit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | Biberon de lecture 13 : les animaux et les tout-petits | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Biberon de lecture 14 : biberon tactile | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Biberon de lecture 15 : biberon d'images | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 35 | Bibliothèque gourmande | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Biodiversité, c'est la vie (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Bon appetit les gourmands ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 38 | Bruno Munari : stimulateur d'imaginaire | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 39 | Bulles de femmes : les femmes et la bande dessinée | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | | | | Mars 2019 | | | | Avril 2019 | | | | Mai 2019 | | | | Juin 2019 | | | | Juillet 2019 | | | | Août 2019 | | | | Septembre 2019 | | | | Octobre 2019 | | | | Novembre 2019 | | | | Décembre 2019 | | | | Janvier 2020 | | | | Février 2020 | | | | mars 2020 | | | | Avril 2020 | | | | Mai 2020 | | | | juin 2020 | | | |
| 40 | C'est moi qui l'ai fait !... Tout en papier ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | Ça roule pour nous ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 42 | Carnets de voyage et écrivains voyageurs | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 | Ce satané renard ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 44 | Charles Péguy | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 | Chat dans la BD (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | Chevaux (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 47 | Chien dans la BD (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 48 | Chien dans un jeu de livres (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | Cinéma d'animation (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50 | Cinéma de l'ombre : le film noir (Un) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51 | Cirque : tous en piste ! (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 52 | Comédie burlesque au cinéma (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 53 | Comédie italienne (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 54 | Comédiens en herbe | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 55 | Comics : histoire des héros et super-héros d'hier et d'aujourd'hui (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 56 | Comment sont faits les livres ? Histoires de livres et de bibliothèque | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 57 | Comptines, chansons et jolis mots | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 58 | Construire le patrimoine en Loiret : habitat | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 59 | Construire le patrimoine en Loiret : matériaux | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60 | Construire le patrimoine en Loiret : savoir-faire | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 61 | Conte-moi la musique classique | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 62 | Correspondances | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 63 | Couleur dans tous ses états (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 64 | Couleurs d'Afrique noire | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 65 | Créatures du cinéma fantastique : vampires et loup-garous | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 66 | Creux et reliefs du bout des doigts | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 67 | Cultivons notre jardin, un art de vivre | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 68 | Dans les coulisses de la comédie musicale : de Hollywood à Bollywood | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 69 | De l'Occupation à la Libération | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 70 | De la musique avant toute chose : littérature et musique | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 71 | De mémoire d'homme | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Délices de chiffres *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Demain, tous citoyens ! *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 72 | Devinettes, jeux de langage et mots à plaisir | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 73 | Do you speak english ? (Parlez-vous anglais ?) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 74 | Du big bang à la préhistoire | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 75 | Eclats de rire | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 76 | Ecole autrefois (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 77 | En Beauce | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 78 | Enfance, vert paradis ? | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 79 | Enfances en fanfare ou en fantaisie | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80 | Enfants du monde | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 81 | Enki Bilal | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 82 | Enquête à la bibliothèque | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 83 | Enquête du bout du monde (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 84 | Epices et saveurs d'ailleurs | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 85 | Escales asiatiques | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 86 | Estampes, beaux livres et livres d'artistes | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 87 | Et autrefois, tu jouais avec quoi ? | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 88 | Eveil musical : éveiller les enfants au plaisir de la musique | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 89 | Exploratrices, aventurières et grandes voyageuses | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90 | Fables de la Fontaine (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 91 | Fées (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 92 | Film d'amour (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 93 | France d'Emile Zola (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 94 | Génération Enfoirés | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 95 | Grand galop au pays des chevaux | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 96 | Grande aventure de la photographie : des origines aux années 50 (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 97 | Grande Guerre et bande dessinée | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 98 | Guerre des Lulus (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 99 | Guignol et autres marionnettes | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 100 | Hergé, Tintin, Milou et les autres | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 101 | Histoire(s) du temps | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 102 | Histoires de Pinocchio | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 103 | Homme, la chasse et la nature (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 104 | Hugo Pratt | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Illusions, énigmes et jeux mathématiques *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Il y a du jeu dans l'art *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 105 | Inde d'hier et d'aujourd'hui (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 106 | Initiation au livre d'artiste (pour la jeunesse ?) 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 107 | Initiation au livre d'artiste (pour la jeunesse ?) 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Invitation au théâtre (Une) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 108 | J'sais pas quoi faire... qu'est-ce que je peux faire ? | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 109 | Jardiner naturellement | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 110 | Jeux d'orgues et de lumière | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 111 | Kamishibai 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 112 | Kamishibai 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 113 | Kamishibai 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 114 | Kamishibai 4 *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 115 | Kamishibai 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 116 | Kamishibai 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 117 | Kamishibai 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Kamishibai 8 *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 118 | Kit du médiateur : animations jeunesse | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 119 | Kit du médiateur : bébés en éveil | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 120 | Kit du médiateur : tous créateurs | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 121 | Kit du médiateur : tout en papier | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 122 | Kit du médiateur : tout en tissu | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 123 | Kveta Pacovska : une artiste, un univers, des livres | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 124 | Larguez les amarres avec le cinéma d'aventures maritimes | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 125 | Lectures adolescentes | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Lire et écrire la bande dessinée *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 126 | Littérature et cinéma : les héroïnes de la littérature anglo-saxonne | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Livre tactile se raconte (Le) *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 127 | Livres animés, pop-up | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 128 | Livres de paroles, écritures sacrées | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 129 | Livres ou jeux ? | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 130 | Loiret de villes en villages (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 131 | Loiret : patrimoine local | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 132 | Manuscris mystérieux et écrits secrets | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 133 | Marionnettes | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 134 | Matisse, le bonheur de peindre | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 135 | Maurice Genevoix | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 136 | Mémoire 14-18 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 137 | Mille et un poèmes : poèmes nés de la Loire et du Loiret | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 138 | Mille et un poèmes : poètes d'ailleurs et d'autre part | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 139 | Mille et un poèmes : poètes de France et de francophonie | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 140 | Monde de fleurs (Un) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 141 | Mots de Queneau (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 142 | Moyen-âge comme si vous y étiez ! (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 143 | Moyen-âge junior | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 144 | Musique du Grand Siècle | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 145 | Musique s'il vous plaît ! | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 146 | Musiques électroniques | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 147 | Mythologie gréco-romaine (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 148 | Noël 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 149 | Noël 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 150 | Noël 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 151 | Noël 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 152 | Nouvelle scène française (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 153 | Objectif zoom pour enfants : la photographie expliquée aux enfants | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 154 | Ogres et créatures fabuleuses | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 155 | Oserez-vous conter… Il était une fois… | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 156 | Osez l'opéra | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 157 | Ours (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 158 | Panorama de l'illustration jeunesse | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 159 | Paradis blancs | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 160 | Parlez-moi d'amour… | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 161 | Paroles de Prévert | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 162 | Passion chocolat | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 163 | Peinture et littérature en regard | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 164 | Petit puceron déchaîné et les insectes (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 165 | Petits bijoux de l'édition artisanale | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 166 | Petits chercheurs d'art (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 167 | Petits contes du tapis (Les) 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 168 | Petits contes du tapis (Les) 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 169 | Photographie contemporaine (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 170 | Place aux dragons | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 171 | Planète à notre table (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 172 | Planète attitude | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 173 | Plein la vue : grands peintres et sculpteurs | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 174 | Poésie, pas peur ! | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 175 | Polar européen (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 176 | Polar français (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 177 | Pour en finir avec le Moyen-âge | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 178 | Pour un développement durable au quotidien | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |

| | | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 179 | Quand le jazz est là | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Raconte-tapis : La grenouille à grande bouche | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Raconte-tapis : Le petit cochon têtu | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Raconte-tapis : Le petit roi des fleurs | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Raconte-tapis : Le p'tit bonhomme des bois | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Raconte-tapis : Toc, toc, toc | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 180 | Rats et souris | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 181 | Régal de mots | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 182 | Richesse de la gravure dans l'illustration | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 183 | Richesses et acteurs du patrimoine en Loiret | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 184 | Rock britannique des années 60 à nos jours (Le) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 185 | Sac à historiettes : la ferme | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 186 | Sac à historiettes : la forêt | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 187 | Saga des arbres (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 188 | Saint-Exupéry et le Petit Prince | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 189 | S'amuser avec les livres | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 190 | Savez-vous loup conter ? | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 191 | Science-fiction au cinéma (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 192 | Sciences du bout des doigts | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 193 | Sciences junior : les portes de la science s'ouvrent pour vous | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 194 | Seniors, nouveaux héros de cinéma (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 196 | Siècle de BD : panorama historique (Un) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 197 | Sologne (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 198 | Sorcières (Les) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 199 | Sur un air de Django Reinhardt : voyagez avec le peuple tzigane | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 200 | Tapis à historiettes : la ferme et ses habitants | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Tapis à historiettes : la nature | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Tapis à historiettes : la ville | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Tapis à historiettes : le jardin | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 201 | Tapis à historiettes : tapis chou | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 202 | Tapis à historiettes : tapis géant | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Tête dans les étoiles (La) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 203 | Thé ou café ? | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Tout savoir sur les plantes | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 204 | Transports d'hier, d'aujourd'hui et de demain | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Février 2019 | Mars 2019 | Avril 2019 | Mai 2019 | Juin 2019 | Juillet 2019 | Août 2019 | Septembre 2019 | Octobre 2019 | Novembre 2019 | Décembre 2019 | Janvier 2020 | Février 2020 | mars 2020 | Avril 2020 | Mai 2020 | juin 2020 |
| 205 | Trésors en Loiret : un patrimoine aux multiples visages 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 206 | Trésors en Loiret : un patrimoine aux multiples visages 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 207 | Trois coups (Les) : 1 - Une invitation au théatre | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 208 | Trois coups (Les) : 2 - Théatre contemporain | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 209 | Tutti frutti : salade de fruits jolis | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 210 | Univers de Katsumi Komagata : des livres artistiques, tactiles et poétiques (L') | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 211 | Variations culinaires en Loiret | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 212 | Vins et fromages : à la découverte des terroirs | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Zoo logique | *Nouveauté* | | | | | | | | | | | | | | | | | |